

# XXII LETNIA AKADEMIA MUZYCZNA

ŻAGAŃ 1-14 sierpnia 2009 r

## Karta informacyjna



**XXII Letnia Akademia Muzyczna w Żaganiu jest kursem mistrzowskim przeznaczonym dla smyczkowców, (skrzypce, altówka, wiolonczela) przygotowujących się do krajowych i międzynarodowych konkursów muzycznych. Młodzi instrumentalści (uczniowie i studenci, a także absolwenci uczelni) będą studiować na Kursie LAM pod opieką wybitnych polskich pedagogów:**

### Skrzypce:

Prof. prof. Jadwiga Kaliszewska, Marcin Baranowski, Iwona Wojciechowska, Jan Stanienda, Bartosz Bryła.

### Altówki:

Prof. prof. Jerzy Kosmala, Zygmunt Jochemczyk, Janusz Pisarski.

### Wiolonczele:

Prof. prof. Kazimierz Michalik, Andrzej Zieliński, Stanisław Firlej, Stanisław Pokorski, Paweł Głombik, Dominik Połośki.

1. XXII Letnia Akademia Muzyczna w Żaganiu rozpoczyna się od 01 sierpnia 2009r.
2. Uczestnicy mogą się zgłaszać do Żagania 31 lipca b.r. w godzinach popołudniowych w biurze organizacyjnym Kursu LAM, **Żagań ul. Pomorska 14**
3. W dniu przyjazdu (31.07.2009r.) **nie ma wyżywienia**
4. Wyjazd z Żagania nastąpi 14 sierpnia po południu.
5. Uczestnicy są zobowiązani zaznaczyć na swojej karcie zgłoszeniowej dzień i godzinę przyjazdu oraz dzień i godzinę odjazdu, jeśli nie jest to zgodne z przewidzianym wyżej planem.
6. **Uczestnicy XXII LAM są zobowiązani do przesłania do 10 czerwca b.r. karty zgłoszeniowej na adres:**

**Żagańskie Stowarzyszenie Muzyczne im. Haliny Czerny-Stefańskiej  
68-100 Żagań ul. Pomorska 14. lub na adres e-mail [stomuz@wp.pl](mailto:stomuz@wp.pl)  
z kserokopią wpłaty zaliczki w wysokości 300 zł.**

**konto: PKO SA Nr 37124068561111000054003374 z dopiskiem „zaliczka na LAM”.**

7. Zaliczka nie będzie zwracana w przypadku rezygnacji z kursu.
8. Oplata za Kurs, pomniejszona o kwotę zaliczki, będzie pobierana w dniu przyjazdu.
9. Po wybraniu opcji noclegów i wyżywienia istnieje możliwość dokonania całej wpłaty za kurs na wyżej podane konto.
10. W trakcie Kursu uczestnicy-konkursanci mają zagwarantowane 5 lekcji (45min.) u swojego pedagoga, oraz możliwość biernego uczestniczenia w lekcjach innych profesorów.

## 11. KOSZTY KURSU:

Koszt uczestnictwa w Kursie wynosi - 700 zł.

Koszt wyżywienia całodziennego wynosi - 25 zł.

Koszt zakwaterowania w hotelu za dobę wynosi:

Villa Park – 30 zł.

Piastowski – 30 zł.

Koszta zakwaterowania i wyżywienia opiekuna są takie jak uczestnika.

Koszt Kursu dla uczestników z zagranicy wynosi: Akredytacja-1500 zł.

Koszt zakwaterowania i wyżywienia jest jak dla polskich uczestników.

Uczestnicy zagraniczni opłaty za Kurs mogą dokonać na miejscu.

12. Po wyborze opcji noclegów i wyżywienia istnieje możliwość dokonania wpłaty na konto bankowe Stowarzyszenia z dopiskiem – „opłata za wyżywienie i noclegi”.
13. Uczestnicy do lat 16 muszą przyjechać wraz z opiekunem (rodzicem).
14. Uczestnicy będą także współpracować na Kursie z wybitnymi pianistami, dlatego też są zobowiązani do przywiezienia ze sobą nut akompaniamentu fortepianowego do wykonywanych utworów.
15. Uczestnicy – konkursanci LAM będą mieli możliwość występów w salach Żagańskiego Pałacu Kultury z programem przygotowywanym na konkursy (w ramach potrzeb nawet kilkakrotnie). W ciągu całego okresu XXII LAM uczestnicy będą mogli codziennie słuchać koncertów w salach ŻPK.
16. W trakcie Kursu odbędą się ponadto tradycyjne koncerty:
  - „Nasi Laureaci” - laureaci w roku 2008/2009 .
  - Codzienne koncerty uczestników-konkursantów LAM.
  - Koncerty pedagogów i zaproszonych artystów.
  - Występy uczestników z utworami solowymi w kościołach Żagania
  - Koncerty uczestników-konkursantów będą rejestrowane kamerą video
  - Fragmenty koncertów publikowane będą na stronie internetowej
  - Każdy uczestnik LAM wraz z dyplomem otrzyma dokumentację fotograficzną na CD.
17. Kierownictwo Kursu nie ponosi odpowiedzialności za wypadki i kradzieże.  
Zaleca się posiadanie przez uczestników Kursu ubezpieczenia od kosztów leczenia.

## UWAGA UCZESTNICY- KONKURSANCI!

**W tegorocznej edycji LAM zostanie zorganizowany wewnętrzny konkurs na recital dla kandydatów do konkursów krajowych i międzynarodowych.**

**Dla laureatów konkursu przyznane zostaną nagrody pieniężne w każdej grupie instrumentalnej /skrzypce, altówka, wiolonczela/**

Szczegóły podane będą na spotkaniu inauguracyjnym LAM w dniu  
01 sierpnia b.r. o godz. 11:00 w ŻPK – sala Kurlandzka.

## ORGANIZATORZY

*Projekt dofinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
(Program operacyjny Edukacja Kulturalna i diagnoza kultury).*